

CESVOT
CENTRO SERVIZI VOLONTARIATO TOSCANA



la collina
associazione
culturale

In collaborazione con:
**Soprintendenza per i Beni Storici,
Artistici ed Etnoantropologici
per le Province di Siena e Grosseto.
Legambiente – Circolo di Siena.**

L'ACQUA PER L'ARTE

24 maggio - 21 giugno 2008

c/o Associazione Arci
Strada Massetana Romana 18, Siena

*Corso di formazione
per volontari*

La partecipazione al corso è prevista sino ad un **massimo di 20 iscritti/e** (il corso verrà attivato solo se sarà raggiunto il numero minimo di 10 iscrizioni).

In caso di superamento del limite di 20 domande, i responsabili selezioneranno le domande sulla base dei criteri previsti dal Cesvot ed in base alle esigenze formative ed organizzative del corso. Coloro che sono interessati a partecipare al corso devono comunicarlo alla Segreteria organizzativa inviando (a mano o per posta cartacea) la **Scheda d'iscrizione** entro **giovedì 15 maggio 2008, ore 18.30**. Ad ogni partecipante, che avrà frequentato almeno l'80% delle lezioni e sostenuto la prova di verifica finale, verrà rilasciato un "Attestato di partecipazione", che sarà consegnato l'ultimo giorno del corso.

CESVOT
CENTRO SERVIZI VOLONTARIATO TOSCANA

Corso di formazione per volontari

L'ACQUA PER L'ARTE

*Per informazioni ed iscrizioni rivolgersi
alla Segreteria Organizzativa:*

"la collina"
*Associazione di Cultura, Ambiente,
Formazione, Comunicazione e Ricerca*

Sede operativa
c/o "Società Due Ponti"
Via Aretina 190, Loc. Due Ponti – 53100 Siena
Tel. 338-1198675

Giorni ed orari di apertura per le iscrizioni:
lunedì ore 16,30-18,30, giovedì ore 16,30-18,30.

Web: www.sienanatura.net
E-mail: la_collina@yahoo.it

SCHEDA DI ISCRIZIONE

Corso di Formazione per volontari
L'ACQUA PER L'ARTE

Siena, 24 Maggio - 21 Giugno 2008 - c/o Associazione Arci, Strada Massetana Romana, 18 - Siena

Cognome..... Nome

il..... Indirizzo..... Prov..... Cap.....

Città.....

Tel..... Cellulare..... Fax..... E-mail:.....

Titolo di studio..... Professione.....

Associazione/Ente di appartenenza.....

Indirizzo..... Città..... Prov.....

Cap..... Tel..... Cellulare..... Fax..... E-mail:.....

Impegni nel settore (specificare le eventuali conoscenze):.....

Ai sensi del D.Lgs. n. 196/2003, ricevuta l'informatica presente sul sito www.cesvot.it e presso la sede regionale e le delegazioni territoriali, consento al CESVOT il trattamento dei presenti dati ai soli fini dello svolgimento del corso, anche con strumenti elettronici, nonché per eventuali comunicazioni di altre iniziative formative.

SI NO

Data

Firma

PROGRAMMA DIDATTICO**Sabato 24 maggio 2008**

Associazione Arci

Ore 08.30

Registrazione Allievi

Ore 09.00

Presentazione dell'attività formativa
Domenico Muscò (Associazione "la collina")

Ore 09.30-11.30

L'acqua nel giardino e nella pittura senese.
Maria Mangiavacchi (Soprintendenza per i Beni Storici, Artistici ed Etnoantropologici per le Province di Siena e Grosseto)

Ore 11.30-13.30

L'esperienza di Legambiente:
la "Campagna Salvalarte" a Siena.
Fabio Massimo Rossi (Legambiente Siena)

Ore 14.30-16.30

L'iconografia dell'acqua.
Leonardo Scelfo (Esperto di storia dell'arte)

Ore 16.30-18.30

L'uso dell'acqua: termalismo e opifici d'arte.
Leonardo Scelfo (Esperto di storia dell'arte)**Sabato 31 maggio 2008**

Associazione Arci

Ore 09.30-13.30

Il ruolo dell'acqua nella storia di Siena:
fonti, fontane, pozzi e lavatoi nel senese.
Leonardo Scelfo (Esperto di storia dell'arte)

Ore 14.30-18.30

I suoni dell'acqua.
Fabio Pianigiani (Esperto di musica)**Sabato 7 giugno 2008**

Ore 09.30-13.30

Fonti di Fontebranda
Via Fontebranda, Siena
Visita guidata: Le fonti, fontane e pozzi di Siena.
Leonardo Scelfo (Esperto di storia dell'arte)

Ore 15.00-19.00

Cisterna dell'acqua il "Torrione"Via Porta Vecchia, Colle Alta, Colle Val d'Elsa (SI)
Visita guidata: L'acqua in Valdelsa.
Leonardo Scelfo (Esperto di storia dell'arte)**Sabato 14 giugno 2008**

Ore 09.30-13.30

Mulino PalazzoLoc. Palazzo a Merse 22, Rosia, Sovicille (SI)
Visita guidata: Sistema dei Mulini
della Val di Merse e Canaloni del Farma.
Riccardo Giamello (Guida Ambientale Escursionistica)

Ore 15.00-19.00

Museo del PaesaggioVia Chianti 61, Castelnuovo Berardenga (SI)
Visita guidata: I giardini di Villa Chigi Saracini
e Villa Monaciano.
Sandra Becucci (Direttore Museo del Paesaggio)**Sabato 21 giugno 2008**

Ore 09.30-13.30

Antica Vasca, Piazza delle SorgentiBagno Vignoni, S. Quirico d'Orcia (SI)
Visita guidata: L'acqua in Val d'Orcia:
il "Parco dei Mulini".
Percorso urbano: Visita Palazzo Simonelli Santi
e Giardino delle rose.
Rosa Maria Trentadue (Architetto)

Ore 15.00-19.00

Centro per lo studio del Paesaggio e del Giardino

Piazza Chigi 1, San Quirico d'Orcia (SI)

Prova di verifica finale.

Rosa Maria Trentadue (Architetto)

Ore 19.00-19.30

Centro per lo studio del Paesaggio e del Giardino

Piazza Chigi 1, San Quirico d'Orcia (SI)

Somministrazione questionari di monitoraggio.
Consegna "Attestato di Partecipazione" agli allievi.
Domenico Muscò (Associazione "la collina")**DESCRIZIONE E FINALITÀ DEL CORSO****Breve descrizione del corso**

Il corso di formazione "L'acqua per l'arte" mira a promuovere, da una parte, la conoscenza dei beni storico-artistici creati per la gestione e fruizione dell'acqua, e dall'altra sviluppa la coscienza della valenza artistica quale fattore di educazione alla tutela della risorsa idrica; in particolare, cerca di contribuire al recupero dell'antico rapporto solidale tra uomo e acqua attraverso l'attivazione di processi di consapevolezza circa il valore del patrimonio idrico e la sua gestione responsabile.

Finalità e obiettivi

La finalità del corso di formazione "L'acqua per l'arte" è di promuovere la coscienza del valore "artistico" dell'acqua sia in termini di manufatti antropici che di opere della natura, affinché nei partecipanti si attivino comportamenti consapevoli e responsabili per la tutela dei beni ambientali e culturali quali sono le risorse idriche e le opere ad esse dedicate.

Gli obiettivi del corso sono la conoscenza del patrimonio storico-artistico per l'acqua nel territorio senese, la valorizzazione della relazione tra acqua ed arte, l'apprendimento della cultura della tutela dei beni storico-artistici in ambiente idrico, al fine di implementare nei volontari le competenze per la tutela del patrimonio culturale ed ambientale quale bene comune dell'umanità.

Metodologie adottate

L'azione formativa mette al centro del processo d'apprendimento la relazione tra allievo e contesto educante, in tal senso adotta le metodologie della didattica interattiva e ricerca-azione, delle analisi di caso ed esercitazioni di gruppo sia nelle lezioni d'aula che nelle escursioni per la conoscenza delle testimonianze storico-ambientali presenti nei centri urbani e nel territorio senese.

Tipologia dei destinatari dell'attività

Il corso è rivolto a 20 volontari attivi, responsabili di associazioni di volontariato e nuovi volontari del settore culturale ed ambientale, che abbisognano di acquisire le conoscenze per promuovere interventi di tutela e valorizzazione del patrimonio storico-artistico in ambiente idrico; nonché necessitano di coniugare l'attività culturale con competenze e strumenti di tipo ambientale.

Tutor: Domenico Muscò